

経済産業省令和 5 年度皮革産業振興対策事業補助金対象事業

「大阪 靴と皮革の祭典 O-ROUND」報告書

令和 6 年 3 月

O-ROUND 実行委員会

1. 開催に至るまで

「えべっさんに参って靴を買って帰る」—かつて大阪ではこんな言葉がありました。

大阪市浪速区・西成区は、東京浅草と並ぶ靴と皮革のまちです。まちを歩くとたくさんの靴メーカー、革屋さん、太鼓屋さん、資材屋さんに出会います。

ただ、大阪は伝統的に女性用コンフォート靴を得意とし OEM 生産を主としてきましたが、消費者ニーズの変化や安価な輸入製品の急増、さらには材料費の高騰や人材不足など厳しい経営環境に晒されています。

そこで私たちは浪速区・西成区約 30 社の事業所訪問とヒアリングを行いました。すると、とくに若い経営者が台頭し、個性豊かな新商品や革小物の開発、自社店舗や EC など新たな販売チャネルの開発に取り組む姿が見えてきたのです。浪速区・西成区の地域経済を支える靴・皮革産業の魅力を業界だけでなくたくさんの市民・消費者に知ってもらいたい！これが O-ROUND 開催の第 1 の動機です。

また、2020 年度に東京浅草で日本最初に設立された靴学校エスペランサ靴学院(学院長大山一哲氏)が大阪に移転してきたことも地域に強いインパクトを与えました。エスペランサ靴学院が浅草で 10 年続く A-ROUND に帰省出展し、エーラウンドを担う方々との交流を深める中から、大阪においても大山一哲氏を代表とする姉妹イベント O-ROUND 開催につながったのです。

開催準備は、まず経済産業省令和 5 年度皮革産業振興対策事業補助金を申請することから始まりました。開催に積極的な意向を示した事業者が中心となり、申請団体と実行委員会の構成を定め、企画内容や役割分担、資金確保の検討を進めました。幸い対象事業として認めていただいたことにより、後援、協賛の募集や実行委員会を強化して取り組みを加速しました。

O-ROUND 実行委員会

代表者—株式会社ロカシュー代表取締役 大山一哲

副代表—野口彦株式会社代表取締役 野口貴弘

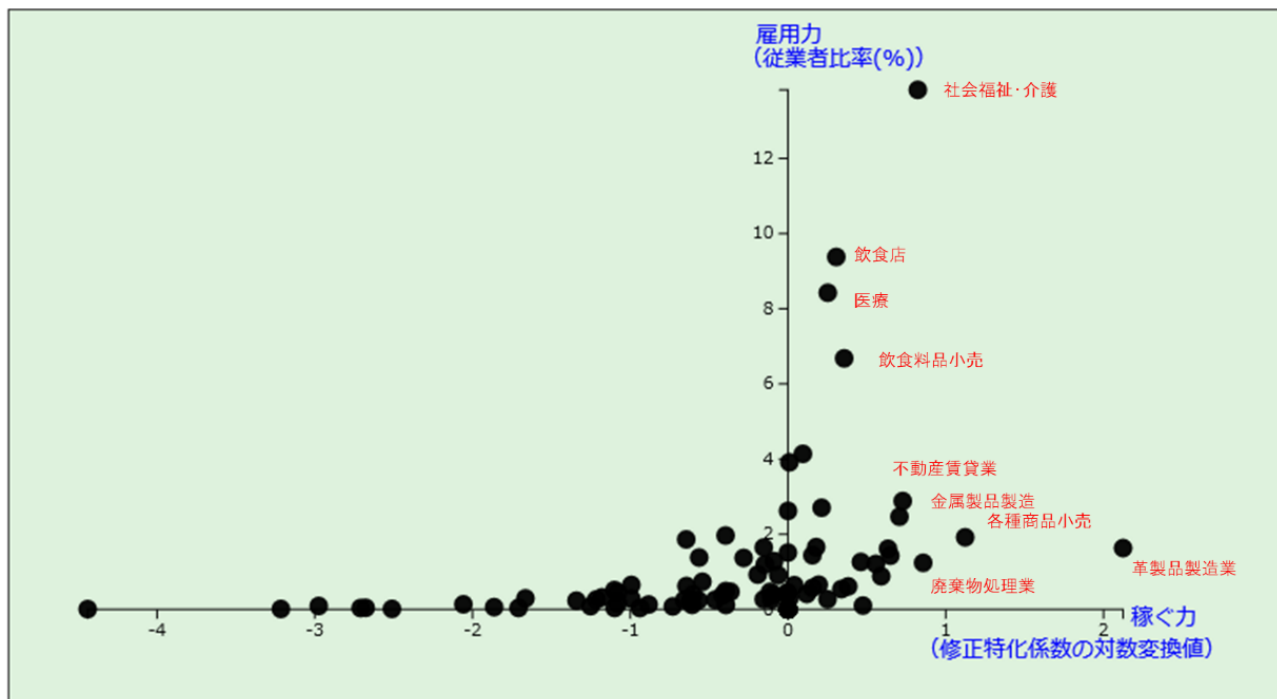
モデナ代表 大山一松

事務局—A´ワーク創造館 高見一夫 若松司

開催準備にあたっては、ご後援いただいた大阪府商工労働部中小企業支援室ものづくり支援課、大阪市、浪速区、西成区のご支援を抜きに語ることはできません。各行政機関をはじめ両区の連合町会、商店街のご支援は誠にありがたいものでした。

大阪の経済は全国に比べても沈滞傾向にあり大阪市南部の人口は減少が続いています。そんな状況下で、例えば西成区の「地域の産業・雇用フローチャート」(下図)を見ると、皮革産業の「稼ぐ力」が最も高く、地域活性化のためにその雇用力を上げることが重要であることがわかります。また、先の事業所訪問調査から、この業界を「衰退産業」と放置することが誤りであることも明らかです。

「地域の産業・雇用フローチャート」西成区



総務省統計資料から(株)ワーク 21 企画作成

事業所訪問調査 靴 LAB(エスペランサ靴学院、シューネクスト、西成製靴塾)より



2.O-ROUND 開催概要

(1) 目的

浅草 A-ROUND と連携し、浪速区・西成区を中心とする靴・皮革産業の生産者同士および市民と生産者の交流を促進することにより、地場産業の認知度向上を図るとともに厳しい経営環境にある業界のイノベーションを地域ぐるみで応援する。

(2) 概要

浪速区には皮革卸売業、太鼓製造業、靴卸売業、革等資材販売業、靴教室・靴学校が集中しており、西成区には靴メーカーが数多く点在しているが、現時点で見学等を受入れるには準備不足という判断から今回は①YOLO BASE 会場(下図 A)、②JR 大阪環状線芦原橋会場(駅高架下 C、A´ワーク創造館 B)、③西成会場(鶴見橋商店街 D、にしな隣保館ゆーとあい E)を拠点と定め、それぞれの個性を活かした取り組みを進めることとした。

ただし、松井製靴はオープンファクトリー(工場見学/店舗公開)の準備が整っていたため、工場見学(初日のみ)、店舗見学(両日)、来場者を案内することとした。



【開催日時】

2023 年 11 月 4 日(土)・5 日(日)

【開催場所】

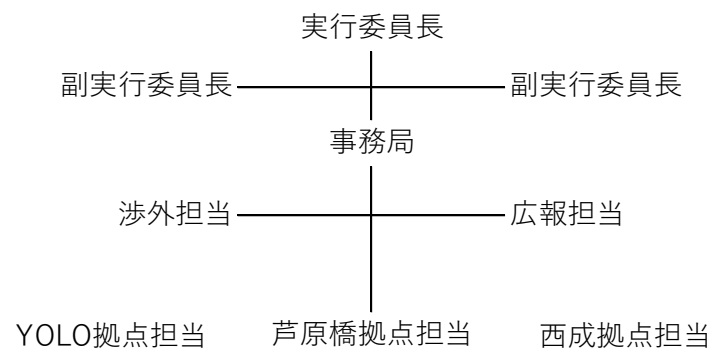
<u>YOLO BASE 会場</u>	<開会式> 靴販売、エンタメ、物販、フード
<u>芦原橋会場</u>	<高架下> ワークショップ、端材販売 <A ´ワーク創造館> オーダー靴展示販売、セミナー、映画 ワークショップ、フード
<u>西成会場</u>	<西成製靴塾> 靴まつり、高校生による靴磨き <ゆーとあい> 靴販売

【主催】O-ROUND 実行委員会

【後援】大阪府・大阪市・浪速区・西成区・大阪商工会議所・大阪府商工会連合会
一般社団法人日本皮革産業連合会

【協賛】株式会社榎並工務店、大阪靴卸協同組合、株式会社リゲッタ、株式会社太鼓正、
一般財団法人大阪府地域支援人権金融公社、株式会社ロカシュー、学校法人エ
ール学園、学校法人上田安子服飾専門学校、芦原自動車教習所、尼崎信用金庫
大国町支店、浦上商店、株式会社オノクル、関西製靴株式会社、株式会社木幡
計器製作所、成光精密株式会社、株式会社杉本設備
その他個人・団体の皆様

【運営体制】



【実行委員会開催実績】

会場:A ´ワーク創造館

第1回	2023年7月3日	
第2回	2023年7月18日	会議後出展予定者向け説明会
第3回	2023年8月10日	
第4回	2023年8月21日	
第5回	2023年9月11日	
第6回	2023年9月27日	会議後出展者向け説明会
第7回	2023年10月18日	
第8回	2023年10月24日	会議後各拠点毎の打ち合わせ
第9回	2023年12月5日	
第10回	2024年1月30日	

【広報活動】

- 実行委員会
 - ・チラシ (A4判) 70,000部
 - ・ポスター (A2判) 500部
 - ・ホームページ
 - ・インスタグラム
 - ・当日配布ガイドブック 5,000部
- 広報紙に掲載
 - ・浪速区広報紙「広報なにわ」No.90 (1005.pdf (osaka.lg.jp))
 - ・南海沿線情報誌『Natts』2023年10月号 (vol. 274) 発行：南海電気鉄道株式会社 (南海沿線情報誌 Natts 2023年10月号 (meclib.jp))
- メディア
 - ・令和5年9月5日付『織研新聞』
 - ・令和5年10月26日ABCラジオ「UP↑↑」に大山委員長出演
 - ・令和5年10月30日『あべの経済新聞&OSAKA STYLE』にて動画アップ

ロード (<https://www.youtube.com/watch?v=Of1oAuqbs3s>)

・令和5年10月30日ウェブマガジン「OSAKA STYLE」に記事掲載
(<https://osaka.style/news/36513/>)

・令和5年11月4日12時10分～NHK「関西のニュース」にて放送
(<https://www3.nhk.or.jp/kansai-news/20231104/2000079272.html>)

・令和5年11月10～16日BAYCOM「BAY ニュース」にて放送

・令和5年12月25日付『織研新聞』

➤ イベント

・令和5年9月16日イベント「新今宮ワンダーランド」にてアピールに登壇





にしなり会場

Open 両日 10:00 → 16:00

D 西成製靴塾

(鶴見橋商店街7番街)
 大阪市西成区鶴見橋 3-6-5
 大阪メトロ 花園町駅～徒歩12分
 南海汐見橋線 津守駅～徒歩7分

E にしなり関係館 ゆ〜とあい

大阪市西成区出城 2-5-9
 JR大阪環状線 今宮駅～徒歩10分
 大阪メトロ 花園町駅～徒歩15分

松井製靴のオープンファクトリー

① 工場見学 (4日) : 大阪市西成区長橋 3-10-36

大阪メトロ 花園町駅～徒歩16分、JR大阪環状線 今宮駅～徒歩16分
 南海汐見橋線 津守駅～徒歩9分

② 店舗内覧 (両日) : 大阪市西成区長橋 3-8-29 My choice

大阪メトロ 花園町駅～徒歩20分、JR大阪環状線 今宮駅～徒歩16分
 南海汐見橋線 津守駅～徒歩9分



3. 各会

(1) ええもん! うまいもん! おもしろもん! が集まる YOLO BASE 会場



開会式 2023 年 11 月 4 日

司 会 O-ROUND 副実行委員長 野口貴弘

ご挨拶 大阪府商工労働部 中小企業支援室ものづくり支援課課長補佐 岡正人氏
 浪速区長 幡多伸子氏
 西成区長 臣永正廣氏

開会宣言 O-ROUND 実行委員長 大山一哲



【おもしろもんブース】

なんといっても、大阪はお笑いの本場です。

レポーターの第1人者タージンが出展者1件1件を回って、レポートをインスタで生配信し、大人気でした。

ステージは、住みます芸人のチャイルドプリンスをはじめ、若手芸人、アーティストの競演。若い来場者を大いに沸かせてくれました。





【ええもんブース】

大阪靴卸組合による靴販売をはじめ、革製品、衣類、食品、雑貨など地元のええもんが勢ぞろい。どのブースも大好評でした。



4日
鯖ずし、天神巻など
鯖ずし あずみ



5日
シフォンケーキなど
Acchan



両日
衣類(古着など)
A(C)



両日
インソール
株式会社ECOQUIN



両日
生花、ドライフラワーなど
OH FLOWER and aru flower



両日
和菓子
お染



5日
無料の漆術体験
骨盤LABO 恵美須店



両日
クッキー、雑貨、CDなど
COPY HOUSE



4日
アクセサリ
suna



両日
黒豆商品
丹波の黒太郎



両日
日本酒
株式会社チェリッシュ



両日
焼き菓子、コーヒー
つむぎカフェ



両日
CBO商品
HEALINGKITCHEN



両日
レコード/CD/本など
ブルジョンレコード



両日
ティーコゼーなど
Pêche*Orret



両日
ハンバーグ(冷凍完成品)
ハンバーグレストラン
BOSTON



【うまいもんブース】

大阪はまた「食い倒れ」のまちでもあります。美味しいものがいっぱい！各地から集まった自慢の料理が来場者をもてなしてくれました。



両日
鶏からあげ、だし巻きなど
and Co- 酒も食事も



両日
カツサンドなど
グリル梵



両日
牛串、たこ焼き
焼肉コブスター&
たこるっ



両日
酒子んころ
お酒
酒の子ルンルン



両日
スパイスカレー
真皿スパイス



両日
焼きそば、タイ料理など
佐々木ビル



両日
ホルモンミックス鉄板焼きなど
タチホルデスわわわ



両日
角煮バオ、タコライスなど
タナカンチ/
沖縄食堂ていんがーら



5日
ホットサンド
kitchencar チッチ



両日
チキンカレーなど
Mary Spice



両日
肉巻きおにぎり
てば吉



4日
竜田揚げ、鶏皮餃子など
トリ・ストーリー



両日
ハンバーガー
ハンバーガーのオクノ



両日
ハンバーガーなど
バーガー酒場
ハンバーガー・ママ





(2) 学びと体験を五感で楽しむ あしはらばし会場

【A´ワーク創造館拠点】

A´ワーク創造館(大阪地域職業訓練センター)は浪速・西成の地場産業との関係が深く、2021年度からはエスペランサ靴学院もこの施設に立地しています。O-ROUNDでは大人も子どもも楽しく学び体験できる場を提供しました。

ワークショップ

レッツ！リゲッタカヌー (株)リゲッタ 📅 10:00～17:00 料 大人3,000円/子供2,500円 定 20～30名/日  ベルト部分が白い帆布でできたサンダルに自分だけのカラーリングをしていくワークショップ。所要時間30～60分、随時受付。	革の手染めのワークショップ Leather Arts Jonney 📅 11:00～16:00 料 1,000円  親子で楽しめる革の手染めのワークショップ(コインケース、キーホルダー)。約30分で完成。随時受付。一点物の革製品の販売も(～17時)。
モカシン型ペンケース エスペランサ靴学院 📅 13:00～14:30 / 15:30～17:00 5日 15:30～17:00  料 3,000円 定 各回6名 靴のデザイン「モカシン」を縫う技法を使ってペンケースを手縫いで制作します。随時受付、予約可。	靴づくり体験講座 エスペランサ靴学院 📅 10:00～14:00 料 26,000円 定 5名  あなたが作るあなただけの革靴を、手縫いの製法により半日で作ってみようという初心者向け講座です。要事前予約。



NHKで放映



展示・販売



4日
Masataka Nakanishi Shoemaker
伝統的製法を用いたオーダーメイドシューズ



5日
靴工房 OGU
骨格を整えるセミオーダー美調整パンプス (※16時終了)



両日
porina
パターンオーダーで1足1足お作りします (※11時開始)



両日
タケウチ靴工房 Shirn
オデコ靴や革靴のオーダーシューズ (※5日は16時終了)



両日
株リゲッタ
リゲッタのコンフォートシューズのセール



両日
TALARIA
義肢装具会社による補正インソール販売 (※11時開始)



両日
前川商店
靴の甲革やレザークラフトに使える革素材の販売



両日
岸本毛皮商店
肌触りのよい毛皮を使用した一点もののバッグなど



両日
平野工業
SDGsレザーで作る野球グラブとフィリピンバナナ等

エスプランサ靴学院卒業生と講師によるオーダー靴の展示&受注会

ずらりと並んだオーダー靴が来場者の目をひきました! 会話が弾み初出展・初受注をした卒業生もありました。





セミナーほか

映画「ある精肉店のはなし」は、原皮が生まれる源流としての食肉業のドキュメンタリーであり、皮革業のトレーサビリティを啓発する目的で上映。その他にも、皮革という素材の魅力を伝えるセミナー、エスペランサ靴学院のオープンキャンパス、また、消費者向けの「足育セミナー」を開催して好評を博した。

はじめよう！ 家族みんなで足育 一般社団法人足育研究会 NPO法人日本足育プロジェクト協会

4日 ①講座10:30~/運動11:20~ ②講座12:30~/運動13:15~
5日 ①講座10:30~/相談等11:00~ ②講座13:00~/相談等13:30~
¥無料 (5日の相談は500円) **定** 40名程度

医師の高山かおる先生、理学療法士の中尾純哉先生より、足の知識や足を育む運動を学べます！随時受付。

映画上映『ある精肉店のはなし』

両日 ①10:30 ~ ②14:00 ~ (上映108分)
¥1,500円 定 40名程度

大阪府貝塚市で牛を育て精肉店を営む家族のドキュメンタリー。上映終了後に解説トークあり。随時受付、予約也可。

①人に話したくなる革の話 ②3Dプリンターセミナー

両日 ①12:45~ ②14:15~ **¥** ①無料 ②1,500円 **定** 20名程度

①聞けば誰かに喋りたくなる革の雑学や歴史。60分。②3Dプリンターを使って日常の5秒のストレスを改善！90分。

エスペランサ靴学院 オープンキャンパス

4日 10:00~17:00 **5日** 10:00~14:00 **¥無料**

製靴の技術を学ぶ教室を公開。靴づくりに興味関心のある方はぜひお越しください。随時受付。5日14:30より学校説明会も開催。

「人に話したくなる革の話」



補正インソールの販売

補正インソールの販売



O-ROUND が当地域に新たな一石を投じたのが「足育セミナー」でした。一般社団法人足育研究会の高山かおる医師、NPO 法人足育プロジェクト協会の中尾純哉理学療法士によるお話しは、私たちが足と靴が健康に与える影響を考える貴重なきっかけとなりました。ここに講演録を残して共有します。

一般社団法人足育研究会 高山かおる先生講演録

皮膚科の医師をやっているのですが、足の健康を守る必要性を思いまして、2015 年 1 月に一般社団法人足育研究会を発足しました。

姿勢を正して座る時は首が前に来て疲れますし、胸を張りすぎても疲れます。足を床にペタンとつけて、深く椅子に腰掛けて胸が張ってる方がいいと思います。

実はこっちの方が体には優しい。なぜかというところに骨盤があるんですが、骨盤がまっすぐ立った方がいいんですね。骨盤が前傾すると腰を痛めます。

A colorful poster for the 2023 O-ROUND Foot Care Seminar. The poster features the text "はじめてよう♪ 家族でみんなで足育" (Hello for the first time! Family everyone foot care) and "2023 11/4 土" (2023 11/4 Saturday). It also mentions "10時30分開始" (Start 10:30) and "無料 vol.1" (Free vol.1). The poster includes logos for "足育研究会" (Foot Care Research Association) and "JEFPA". It also features photos of the speakers, 代表理事 高山かおる (Representative Director Kaoru Takayama) and 理学療法士 中尾純哉 (Physical Therapist Junika Nakao). The poster lists the following schedule: ■10時30分～家族みんなの足育講座 (10:30~Foot care lecture for everyone in the family), ■11時20分～家族みんなで足育運動 (11:20~Foot care exercise for everyone in the family), ■12時30分～子ども達への足育講座 (12:30~Foot care lecture for children), and ■13時15分～子ども達と足育運動 (1:15~Foot care exercise with children).

指を5本とも床につけるようなイメージで座っていただくと、電車の中でよく足を出しているおじさんがいますが、ああいうふうにならないで済みます。これを日常にすると体を痛めにくくなりますので、ぜひやっていただけたらと思います。今日は、まずなぜ足なのかということ、それを踏まえた上で、持続可能な歩行目標を持って、超高齢社会を乗り切るということをご提案したいと思います。

座るときは足広げなくていいです。でもそんなぴたりくっつけなくても大丈夫です。くっつけるとすごく疲れちゃうので、ぴたりくっつけなくてもいいんですけど、くっつけた方が力はよく入るかなと思います。



さて、これ何の足跡かおわかりになりますか？ 象です。体を支えるために足の指が全部くっついてて、一つの塊になっています。

これはサルの足跡です。足が手のようになっています。木の上で暮らし木の上を移動するからですね。

これ人です。人間は類人猿からだんだん人間の形になってきました。右にいくにつれ、体がどんどん立っているのがわかります。地面を移動するものに変わっていったんですね。この足の形って、手が自由になるので手でいろんなことをすることが可能になったのと同時に、食べ物を持って運ぶことができるんです。そういう動物って人間しかいないそうです。そうやって持って歩いたものをいろんなところに分け与えることもまた人間ができることで、耕して作るとか人間が人間たる形というのは、そういうところに理由があるとわかってきました。

➤ 人体の一部一足

足はこうように膝から下のところに二本の骨があって、上大腿骨があり、後膝のこのお皿のところはかわいいのがあって出来上がっています。足は地面に一番くっつくところにあるわけですね。これがこうやってジャンプしたりとかするために非常に良い構造というか、リーズナブルな構造になっています。

その一番下に付いている足ですが、今パートまで見えてますけどすごい小さいものがた

くさん積み重なるような感じで、一つ一つが結ばれて靱帯とか腱で結ばれて、1個1個が小さい関節を形成する非常に精巧にできたものとなっています。

人間は地球の上に立っています。重力がかかっていますので、それに対抗して動けるようにできています。その力で移動してるということですね。それを床反力と呼びます。私たちの足の指は5本くっついていますが、これは人間が人間であることの所以なんですけれども、地面をしっかり踏みしめられるようにできているということです。

レオナルド・ダ・ヴィンチさんは、人間の体を解剖してすごく精巧な解剖図を作ったことで有名ですが、人間工学上最大の傑作であり最高の芸術作品であるとおっしゃられるぐらいすごくよくできております。足は、大小28個の骨で構成されすごく細かいです。これが互い互いに関節を形成してそれぞれに活動性を有している。一つ一つが人体や筋肉、腱などで支持され、荷重による強い衝撃にも耐えうるんですね、安定した頑丈な構造をしています。

その足に備わっているアーチが3本あります。皆さんがよく知ってるアーチは土踏まずのところに縦アーチですね。外にも外アーチ、あと前のところに回って前足アーチがあってこれがカメラの三脚によく例えられますが、このアーチがあることでバランスを保って立っていると言われていています。あと重い体重がかかっても、このアーチがバネのように働くので、移動したり地球の重力に打ち勝つのに効率良く作られていて、自分たちの体を支えてくれているわけです。

足は体の土台で、歩くことは人間が生きる基本となっています。でもいろんな関節はそれぞれバラバラにあるわけじゃなくて、1個1個が連動しているんですね。なので、例えば首が悪くなれば足が悪くなるし、逆に足が悪くなれば、その上にくっついてる足の関節、膝の関節、股関節、腰、首っていうところが連動して悪くなっていくことがあります。

➤ 歩くことと健康

歩くことなくして健康増進っていうのはないんですね。一体何歩歩けばいいとかですね、健康教室とかそういうのももう全てこの歩くということを基本に成り立っていることが多いと思います。歩くことで生活習慣病も予防できます。高脂血症とか高血圧とか糖尿病とかですね。あと認知症を予防できると言われていています。たくさんというか、適度に歩いて欲しいっていうことなんですけどその目指すところはピンコロです。ピンピンコロリの略なんですけど、足を大事にしてそれを実現させましょう。何がいいって介護を受けずに済むということですね。

ウェルビーイングと言って自分のやりたいことが自分でできるというのが人間の幸せであると言われています。それができるのは、やっぱり体がある程度自由であることなわけなので、「もうつまらない、なんで生きてるかわかんない」みたいにならないように、自分の足をしっかり保ってほしいと思うんです。

これから先、日本は肩車式の経済になっていきます。つまり、1人の若者に対して1人の高齢者が乗っかり非常に重たい負荷がかけられてしまいますので、なるべく介護を抑えてお金がかからないようにしようということになります。1000歩 2000歩けば予防、寝たきを予防できるというふうに言われています。5000歩歩くと要支援要介護認知症心疾患脳卒中が予防できるというふうに。

しかし条件があります。中程度の活動時間7.5分、つまりちょっと息が切れるぐらいに早歩きをしたり、階段を登ったり少し負荷をかけなければいけません。7.5分 5000歩になると、介護を受けなくて済むという歩数となっています。これが研究ではっきりわかっておりますので、少なくとも5000歩を目指すことです。

8000歩ぐらいががんとか、骨粗鬆症動脈硬化、骨折、筋力低下、高血圧糖尿病、脂質代謝異常メタボを抑えるということで、8000歩で20分ぐらい、少し息が切れる汗がちょっと出るぐらいの運動を入れていただくのが一番健康でいられる歩数ということになっております。1万歩でいいんですけど、歩き方を間違えたりすると体を痛める理由にもなるので、ちょっと注意して、体を痛めない歩き方が大事です。

➤ 足を育てるということ

ここで問題ですが、歯と足に共通することは何でしょう？ 人間の赤ちゃん、立たないですよね。筋力も足も骨もちゃんとできてないからです。だんだんはいはいするようになってそして立ち上がっていくわけですが、最初は親の養護がなければ生きていけないんです。歯も生えてないです。乳歯になってそれから抜けて永久歯に変わります。そういうのは歯と足だけなんです。赤ちゃんの足はちょっとピンクでかわいらしいですが、このぷにぷにの中身は軟骨なんですね。この軟骨がだんだん骨になっていくわけですが、まだ骨と骨の間に隙間がいっぱいあります。

骨と筋肉がしっかり育って腱が育って、大人の足になっていくんですが、育てないと育たないということなんです。勝手に大きくなれない。歯は小さいときから磨きますよね。足も丈夫に育つためにケアしないとイケないんです。足ってすごく体重がかかるんですよ。体重の1.2倍かかると言われてるので、60キロの人は大体1本につき70キロぐらいの体重がかかると。それを支えてるのがさっき言ったアーチなんですね。アーチがしっかりしてれば、

ボールがボンボンも何回もバウンドできるように、一つの力で何回も何回も体が動くわけですが、だんだんそのアーチが崩れていくと、ゴロゴロって転がって止まってしまう。そうすると、一歩移動するのがすごく苦痛になって足は傷んでしまうんですね。

これ 3 歳の子供の足なんですけれども、ちゃんと育てないと外反母趾になっている。また、ずれたりして指が曲がっちゃうんですけどこれ何歳かっていうとなんと 11 歳ですよ。だからこの期間きちんと育てないと。11 歳の時にこれだけ作られちゃうとその後なかなか難しくなっちゃうので。だから、この持続可能な歩行目標を持って、それに対応できるような準備をしてほしいということを今日覚えて帰ってほしいと思います。

➤ スキンケア

何をしたらいいか、三つ言います。①正しい靴を選びましょうということ、②それから足に対するスキンケアの習慣を持ちましょうということ、それから適切な運動習慣を、③足を意識した運動習慣を持ちましょうということを言います。運動についてはこの後、中尾さんがお話しますので、私は足に対するスキンケアと、正しい靴選びについてお話したいと思います。

ここで問題ですが、皆さんはどのように爪を切るでしょうか？この白いところ全部切りますっていう人いますか。足の親指の白いところ全部切ります。いらっしゃいますね。なるべく短く切りますとか、丸く切りますって言って丸く切ります。少し長くした方がいいって言われてちょっと小指より長くしますっていうよりちょっと、あとは指のところに沿って四角く切ります。

爪の長さっていうのは指の先端を超えない方がいいんです。ここは丸く切らないで、四角に切っていただいた方がよくてその角を少し丸めるようにします。これをスクエアオフカットといいます。

手はご自由になんですが、足の特に親指に関してはこの形を守ってほしいんです。私達は床から引っ張られる力に対抗して体動かしているんですけど、指先までしっかり使おうと思うと、そこに固い蓋が必要なんです。だから短く切っちゃったりするとその指をちゃんと使えなくなっちゃうんです。なので、指先に合わせて切っていただくことが大切です。

歯のまっすぐな爪切りを使って、端っこから少しずつ切ってください。足の親指で 5 回ぐらいにパチンパチンパチン、パチンパチンパチンと。爪切りは家にある適当なものを使わず、ちゃんと切れるものを使ってください。どうやって確認したらいいかっ

ていうと、タコ糸を切ってみると切れるかどうかよくわかるそうです。その切れる爪切りでちゃんと切るようにしてください。この高さでもし長いつて思うようだったらヤスリをかけてください。

そして、足の親指の周りをまるで歯の歯垢取るかのように洗ってほしいんです。なぜかというと爪の周りには角質がたまります。そして地面にくっついてるのでものすごく汚れるんですよ。いろんな菌がついています。皮膚には結構黄色ブドウ球菌という菌がつくんですけど、その他に溶連菌や大腸菌あります。なので、指の間も綺麗に洗っていただくことを習慣にしていきたいのです。

手でしっかりもみ洗いをしながらお湯で流します。もちろんお風呂のときにやっていただくのでもいいんですけど、きちんと洗っていただかないと1日の疲れや汚れを落とせません。あと、洗い終わったら指の間までしっかりタオルで拭いてください。

指の間ってあんまり開かないんですけども、指と指の間の付け根を押すと、ぴっと開きますので、そこをちょっと押しながら洗っていただくと非常によく、指そのものの動きも良くなります。

また、爪は骨だと思われていますが爪は皮膚の一種なので、クリームを塗ってください。何がいいかというと継続的にこのように足を洗うと、足首の関節可動域が良くなります。だから足は一つの臓器として触ってあげたりすることで、実は動きさえ良くなるんですね。

➤ 正しい靴の選び方

今日は靴の祭典ですが、皆さん普段どんな靴をよく履くでしょうか？世の中にはいろんな靴がありますが、普段履くものとか、歩くときに履いてほしいものをお話したいと思います。

一つはTPOを守ることですね。ハイヒール履いて歩きに行かなくてもいいよねとか、長靴っていうかブーツ今必要あるかなとか、歩く日には歩くための靴を履いてほしいということですね。

足の合わせ方ですが、まずはかかとがしっかり合ってるかどうか、それから、靴紐やベッドがあって、それがちゃんと締められてるかどうかということ。あと、何か足にトラブルがあるときはインソールが入る方がいいので、中敷きが取れる靴をなるべく選んでおくに対応しやすくなります。あと靴底もクッションがないと足の裏がだんだん脂肪が薄くなって傷みますんで、靴底のクッションがいい方がいいです。

あと、つま先には余裕が欲しいです。こういう話しをするとピッタリがいいんですけど言うんですけど、指先は開いてないと駄目なんです。緩いと足が靴の中で動いちゃうから緩いのじゃ駄目なんです。このことを説明するのがすごく難しいんですが、靴に足を合わせることは決してしないでください。それが履きたいから無理やり足を押し込めたりはせず、足に靴を合わせてくださいということです。

「紐をちゃんと結んで履いてますか？」って聞くと、「履いてますよ」って言うんですけど、靴紐結ばれているところに足を無理やり入れたり、緩くしてそこに入れることを、ちゃんと締めてますとは言わないんですね。履くたびに靴紐を取ったり結んだりしていますかっていうことを聞いているんですけど、どうでしょうか？

踵に合わせて靴は履いていただいてしっかり結んでくださいということです。この一番上をきつく結べっていうより、この途中途中をしっかり縛ってほしいですね。締めてほしい。その上でつま先に余裕があるということが指を自由に動かすために必要な条件となります。そうやって靴選びをしてください。こう言うとよく「面倒くさい」って言われるんです。でも、こうやっても1分しかかかんないんですよ。だから何を面倒くさがってるかと私はよく言うんですけど。

キーポイントを覚えていただいたでしょうか？足の爪はスクエアオフ爪の周りを洗うことが抜けてますけど爪の周り指の間を洗うこと。足に靴を合わせてくださいということ。紐やバンドはしっかり固定してくださいということ、これを今日覚えていただければうれしいです。

NPO 法人日本足育プロジェクト協会 中尾純哉先生講演録

<家族みんなで足運動>

準備運動

- ①参加者全員、立ち上がり、肩の力を抜き両手を上にバンザイ
- ②ふう〜っと息を吐きながら両手をおろす。
- ③自分の手の中指を見ながら上に伸びてバンザイ。
- ④息を吐いてふう〜っとおろす。



日常、両手をバンザイする機会が少ない人が多いです。家事動作で高いところのものを取ったり、洗濯物を干すなどの動作でバンザイをすることがありますが、特に家事をしない世代の年配の男性に多いと思います。手をバンザイするにも「足」という土台がしっかりしないとグラグラします。

- ⑤視線は2キロほど先を見ながら両手を楽におろした状態で、足の裏を感じてください。その時、足の指が地面についているか？左足と右足の地面についてる感じの違いがあるか自分で覚えておいてください。

➤ 新聞を使ったジャンケンゲーム

- ① 20回ほど足踏みをして今の足の重さを覚えておく
- ② 全員に新聞紙を配布（全紙大1枚ずつ）
- ③ 各自、広げた新聞の上に立つ
- ④ 講師対参加者全員でジャンケン（頭の上に出す）
- ⑤ 講師に負けた人は新聞を半分に折りその上に立つ。これを何度か繰り返す
- ⑥ 新聞がどんどん半分に折りたたまれ、上に立つのが難しい人が出た時点で、このゲームを一旦終了する

➤ 靴の履き方の練習

- ①全員椅子に座る
- ②片方だけ靴紐緩めることを講師が指示
- ③踵を固定することが大事なので、踏みつぶさないように履く。良い靴は横からギュッと踵を押して潰れない靴と言われている。まず踵を合わせ靴を履いたら、床

に踵をトントンして固定する。

- ④次は指先側から紐を1本ずつ締めてゆき、最後に靴紐を結ぶ。
- ⑤説明通りの靴の履き方をする前に履いてた状態と今の違いを感じる。
- ⑥立ち上がり、足踏みを何度かして、説明通りの履き方をした側の足と、まだそうして履いていない側との足の重さなどの違いを感じる。
- ⑦踵を合わせ紐を締めたことで靴と足がフィッティングしてるので、足踏みしたら足が上がりやすくなる。

➤ 足指運動

- ① 全員椅子に座り、靴を脱ぎ裸足になる。足指をコントロールしやすいように椅子には少し浅めに座る。新聞紙の上に足を置く。
- ② 足の指全体で「グー」をする
- ③ 足の指全体で「パー」をする
- ④ ②③をもう1度ずつ。

(説明) 足の指を動かす機会が減っていて、思うように動かない方もいる。特に小指など。でも、そんなときは手の指で開いてあげれば良い。

- ⑤ 声に出しながら、足の指全体で「グー」「パー」をする
- ⑥ 次は、親指を上にとらせて「チョキ」。
- ⑦ 親指を下に曲げて「チョキ」
- ⑧ 「グー」「パー」親指を上にとらせた「チョキ」
- ⑨ 「グー」「パー」親指を下に曲げた「チョキ」

(説明) ⑧⑨はこっちはできるけどこっちはできないという人がいるけど、どっちが良いとかじゃなくどっちもできた方が足の指は使いやすいぐらいに思って、少しでも動かせるようになったら良い。

➤ 足の横アーチを遊びながら、力つける運動

- ① 椅子に座ったままで、新聞の上で足の裏全体をペタンとつける。
- ② 足の親指で新聞をペタ〜と押す。
- ③ 足の裏の筋肉ペタ〜とつける。
- ④ 足の小指でペタ〜と押す。
- ⑤ 親指と小指でペタ〜と押して人差し指から薬指までの3本を浮かせる。

(説明) 親指側が内側のアーチ。小指側が外側のアーチ。これらが歩くときに

もしっかり支えてくれる機能。苦手なところはあるけど遊びながら力をつけていこう。

- ⑥ 足の指で新聞紙をボールのように小さく丸めていくために、やりやすいように足元の新聞紙を手でクシャクシャにする。
- ⑦ 一度丸めた新聞紙を足の裏全部使って広げる。
- ⑧ 広げた新聞紙を足の指全部使って丸める。肩の力を抜いて、足の指を意識してボールのように丸める。

(参加者の声) 足の指動かしたら、手も一緒に動きます。

(講師の返答) 面白いですね。体は繋がってるので、足の指動かしたら手の指も動きます。

- ⑨ 作った新聞紙ボールを足の指でつかんで持ち上げる。持ち上げやすい足と難しい足あるか、両足で交互につかんで確かめる。
- ⑩ 新聞紙ボールをおろし片足を固定して、破らないように足の裏でシュッシュッと広げていく。
- ⑪ 30秒測ってる間に新聞紙ボールを作る。
- ⑫ できあがった新聞紙ボールを足指で挟んで10秒間持ち上げる。
- ⑬ 新聞紙ボールを足指と足裏を使い、ざっくりで良いので広げる。

➤ 足指体操

- ① 足を反対側の足にのせて組み、手の指でゆっくり足の親指を上下にそらせる。
- ② 人差し指を下へ、次は上へと順々に小指まで上下させる。
- ③ 両足指ともする。
- ④ 足の指と手の指とで握手するように指の間に入れて、やさしく足首を回す。
- ⑤ 足指と手指の握手が痛い場合は、無理せず足指を1本ずつ①～③を繰り返す。

(説明)

組みやすい足と組むのが難しい足があるのは股関節の固さが影響しています。でも、この足指体操で股関節ストレッチにもなります。お尻の筋肉をのばしながらの体操にもなり一石二鳥です。

- ⑥ 今と反対側の足指も同じことをする。
- ⑦ 足をおろし、踵着いた状態で足の指を「グー」「親指上のチョキ」「親指下のチョ

キ」「パー」、二度繰り返す。

- ⑧ 足をブラブラ何度か上下にふる。次に踵をついたまま横にゆらゆらする。
- ⑨ 靴下をはき、靴を習った履き方で履く。

➤ クールダウンと振り返り、まとめ

- ① 新聞紙を横に置いて、立ち上がる
- ② 足踏みする。足と靴がフィットしているのを感じながら参加当初と比較する。
- ③ 止まって、自分の手の中指の先を見ながら気持ちよく両手を上に伸ばす。
- ④ ふ〜っと息を吐いて肩の力をぬき2キロ先を見るような感じでぼんやりする。

(説明)

参加当初と比べて足の指が床に触ってる感じの違いがわかるようなら良かったと思います。変わりなくても全然悪いわけじゃなく、今日やったようなことや足指マッサージするとかする積み重ねが大事です。あと歩くことでいろんな予防もできます。足首の可動域が広がれば歩く能力が保たれます。

- ⑤最後にアキレス腱伸ばしをする。椅子の背を持ち足を前後に開き、後ろ足をグーッと踏みしめてから、踏みしめたまま前の膝をグーッと前へ。ポイントは後ろ足。ふくらはぎとアキレス腱が伸びる。

(司会者からの質問)

ひざの痛みがあったりで今日の運動を習慣にできない方が続けるコツあれば教えてください。

(講師の回答)

得意なものをまず伸ばす。苦手なところは気持ちよくやってあげるのが良いと思います。できないからやらないでなくチョット触るだけでも良いのです。自分でもよしよして褒めて楽しく続けてください。

【芦原橋駅高架下拠点】

JR 芦原橋駅周辺には太鼓屋さんが集積し、駅高架下には靴教室を主宰する NPO 法人や靴メーカー、鞆工房、革屋、足爪ケア、靴の歴史を伝える資料室などが揃う「レザー・ストリート」があります。その特徴は子どもさんが喜ぶ多彩なワークショップ。O-ROUND 当日は廃材を販売する「はみだし市」(毎第 3 日曜日)のリピーターであるクリエイターさんの姿も多く見られました。

1 色と形を楽しむ 型染め体験教室 caféやなぎ

期日 ①10:30 ~ ②13:30 ~ 料 2,200円 回 各回4名

型紙を使って模様を自由に組み合わせ、好きな色でハンカチを染めていただきます。多少汚れても良い服装でご参加ください。所要時間60 ~ 90 分。要予約(当日でも空きがあれば受付)。

2 縫わずに金具だけで作るアコーディオンコインケース 株式会社キノシタ

期日 10:00 ~ 16:00 (受付は15時まで) 料 800円

革と金具の色を選んで、コロンとした形が可愛いコインケースを作ります。所要時間40分。随時受付。

革(半裁/カット/ハギレ)と革小物も販売します！上質なレザーからデッドストック革までご用意。

3 ミニショルダーバッグづくり体験 PRIMAVERA

期日 13:00 ~ 料 5,000円 回 各回3名(中学生以上)

ミシン縫製または手縫いで革製バッグをつくります。所要時間120~180分。要事前予約。

革と革小物、バックアウトレット販売します。(10:00~16:00)

4 生地端材やデッドストック金具の販売 STOQue

期日 10:00~17:00

まだ使える廃材端材や余った資源などをおもしろおかしく使うプロジェクト。様々な生地の端材、金具類のデッドストック品などを販売します。

5 爪切りケア 爪切り、足ケア a_re.daaN あだん

期日 10:00 ~ 17:00 料 1,500円

「こんな足爪・トラブル」どうすればいいの？を解決に導きたく日々、爪切りをしています。イベント特別企画「知ってる!? 爪の重要性」資料をプレゼント。(足の美容室 BONDIR内)

6 フクワライスマホショルダー NPO法人 シューネクスト

期日 13:00 ~ 17:00 料 1,000円

マルやシカクの端革を組み合わせて、いろんな模様のコンパクトサイズレザーポーチを作ります。所要時間約40分。随時受付。

端革他靴資材の販売も行います(10:00 ~ 17:00)

7 あなたの足にフィットした靴の工程を体験するオープンファクトリー 関西製靴株式会社

期日 ①10:00 ~ ②14:00 ~ 料 30,000円 回 8名

婦人靴(パンプス)の製造工程を公開！一部の工程を自分の手で行っていただき、関西製靴の“らしさ”を体験してください。所要時間100~120分。要事前予約。

芦原橋レザー・ストリート



株式会社キノシタ



Café やなぎ



シューネクスト



PRIMAVERA



a_rE.daaN あだん



STOQue



(3) レトロな街で靴に出会うにしなり会場

西成区を東西1km(日本で2番目)にわたって貫く鶴見橋商店街。かつて多くの靴屋さんが並び今もその伝統を引き継ぐ西成製靴塾があります。

西成製靴塾では靴メーカーによる「靴まつり」と大阪府立西成高校靴づくり部(NSC)による靴磨き等が、住民が集う西成隣保館ゆーとあいでは有名ブランド品が格安で販売されました。

【西成製靴塾(鶴見橋商店街)拠点】



臣永正廣西成区長ご挨拶



西成製靴塾大山一哲塾長

靴まつり

地元靴メーカーによる展示・直売

1



カスタムシューズショップ SABI

難波にあるショップが靴まつりに！イベント限定の特別価格でカスタムシューズが作れます！

2



モデナ

徹底してハンドメイドにこだわり生み出す靴は、「極上の履き心地」を追求しています。

3

LOCUSHOE

コレハイテドコイコ？

ロカシュー

靴まつり初参加を記念し、特別価格にて履き心地のいい靴集めました！この機会に是非！

4



POPOLARE&韓国シューズPOPO

履きやすさが売りの婦人靴。POPOLAREの商品や韓国で今大人気のスニーカーを販売！



多彩なイベント

 5 NSCの靴磨き 4日 時間は不定期 ¥ 無料 世界初の高等学校靴作り部NSC (Nishinari High School Shoe Club) が、靴磨き世界選手権日本チャンピオンに技を学び、心をこめて磨きます！	 8 verryのだし巻き卵サンド販売 5日 10:00～16:00 天下茶屋の名店「キッチンバーvery」が、お店でも大人気のだし巻き卵サンドを販売いたします！売り切れ次第終了なのでお早めに♪
 6 クツショウテンの靴修理 両日 10:00～16:00 ¥ 修理内容によります 靴修理 全サービス30% OFF！「つま先、カカトが削れている」「靴が狭くて痛い」「ヒールを低くしたい」など、お気軽にご相談ください。	 9 未来農園の出張販売とお餅つき 【販売】 両日 10:00～16:00 【餅つき】 両日 13:00～約30分 ¥ 無料 能勢で平飼いでいる鶏の卵で作っただし巻きと、能勢でとれたお米で作ったおにぎりを販売します！お餅つきはどなたでもご参加ください。ついたお餅は配布予定！
 7 PLSBのヴィンテージシューズ販売 両日 10:00～16:00 大阪・難波の隠れ家的靴磨き店「PLSB」によるヴィンテージシューズ販売。革靴好きの方、お得にブランドの革靴を手に入れたい方、必見！	 10 大阪府立西成高校軽音楽部のライブ 両日 時間は不定期 ¥ 無料 西成高校軽音楽部が商店街に見参！今回のライブは弾き語りになります。高校生の魂揺さぶるライブをぜひ見に来てください！！

西成高校靴づくり部(NSC)

西成会場を盛り上げてくれたのは、なんといっても大阪府立西成高校の生徒たちです。西成製靴塾で学ぶ西成高校靴づくり部(NSC)の作品展示や道行く人たちへの靴磨きサービス、さらには軽音楽部の演奏がイベントに花を添えてくれました。



作品展示

靴磨き



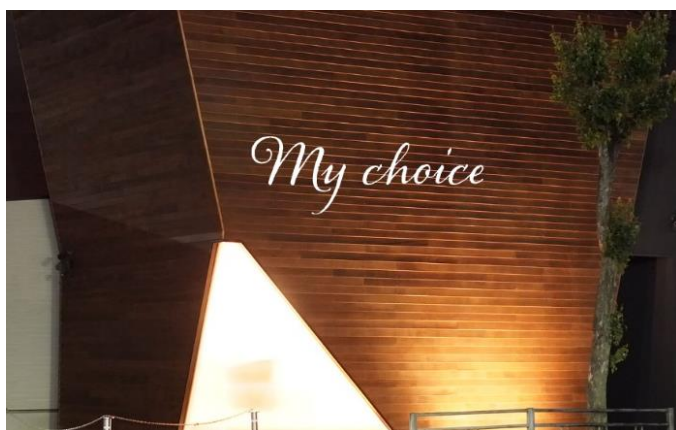
松井製靴 オープンファクトリー

松井製靴は 2023 年春に自前の展示販売施設「My Choice」を開設。これまでの OEM 生産、自社ブランド製品に加えて「下町のラグジュアリー」セミオーダーを手掛けるのです。工場見学と独特の世界観を放つ My Choice に計 20 組が訪れました。

工場見学



セミオーダー靴の展示直売場



【西成隣保館ゆーとあい拠点】

子どもからお年寄りまで西成の人たちが集うゆーとあいも靴販売の会場となりました。新しく広い空間に超特価でおしゃれな靴たちが並び、多くの人たちが押しかけていました。

シューズアリエの靴販売

4日 10:00～17:00

5日 10:00～15:00

有名ブランド婦人・紳士靴が
MAX95%オフ！訳あり商品も
大幅値下げで大量放出いたします。



4. まとめ

(1) 来場者数

各会場で当日のガイドブック配布数を基に集計すると、全体で延べ 3,026 名の参加者を得ました(家族連れ等複数で入場された場合のカウントはできていません)。

会場	延人数
YOLO BASE	1,128
芦原橋高架下	538
A´ワーク創造館	822
西成(鶴見橋、ゆうとあい)	538
計	3,026

オープンファクトリーの一環として工場見学と展示施設 My Choice を開放して頂いた松井製靴には、初日 10 組、2 日目 10 組の来場がありました。松井社長から「思った以上に来てもらって嬉しかった」との報告がありました。これをきっかけに、同社の認知度の向上とファンが増えることを期待し、さらに多くの事業所に参加して頂けるよう努めたいと考えます。

(2) 出展者数

拠点	出展者数
YOLO BASE	42
A´ワーク創造館	20
芦原橋駅高架下	7
西成製靴塾	11
ゆうとあい	1
計	81

別途 YOLO BASE エンタメ出演者は 20 名です。

(3) 来場者アンケートと結果

各会場でガイドブックと共にアンケート用紙を配布し回収する方法で行いました。回収数が81(2.7%)に留まりました。したがって、アンケート結果あくまで参考として考えております。また、会場が分散していることからすべての会場を回った回答ではなく、当該会場の評価となっていることに注意が必要だと考えます。

ご来場者さまアンケート

ご来場ありがとうございました。以下のアンケートにご協力をお願いいたします。

① O-ROUND 開催をどのようにしてお知りになりましたか？あてはまる選択肢にチェックをつけてください(いくつでも)。

☐ チラシ・ポスター

☐ テレビ・新聞・ラジオ

☐ 知人からの紹介

☐ SNS・インターネット

☐ その他 ()

② 今日はどちらから来られましたか？あてはまる選択肢を一つ選んでください。

☐ 大阪市内

☐ 大阪府内

☐ 大阪府外

③ どちらから来られたか、具体的な都道府県、市区町村などをご記入ください。

()

④ 浪速区・西成区が「靴と皮革産業のまち」ということをご存じでしたか？あてはまる選択肢を一つ選んでください。

☐ 知っていた

☐ 聞いたことがある

☐ 知らなかった

⑤ 今回、よかったと思われたイベント、展示販売、体験等をご記入ください(いくつでも)。

()

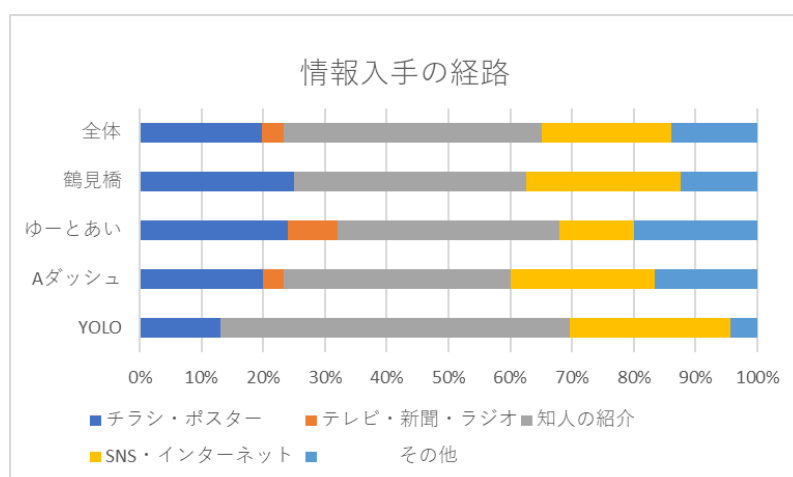
⑥ ご意見・ご感想などございましたら自由にご記入ください。

()

(4) アンケート結果

① O-ROUND 開催をどのようにしてお知りになりましたか？

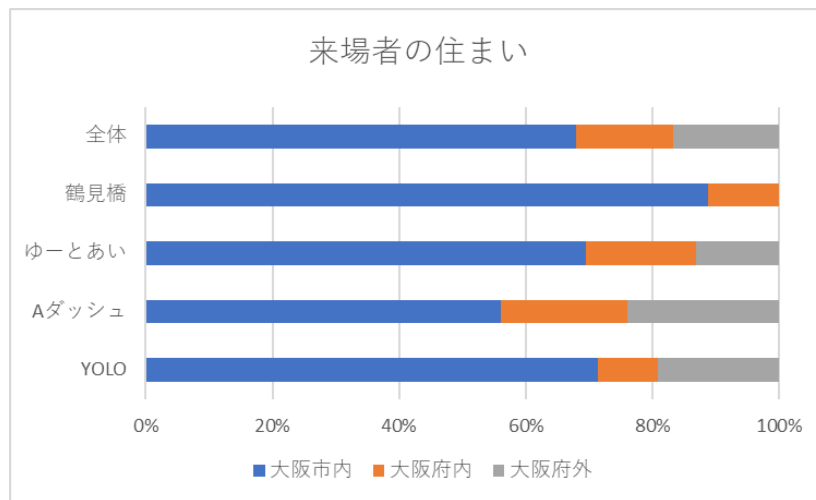
	YOLO	Aダッシュ	ゆーとあい	鶴見橋	(人計)
設問/回答数	20	27	24	10	81
①どのようにして知ったか	YOLO	Aダッシュ	ゆーとあい	鶴見橋	全体
チラシ・ポスター	3	6	6	2	17
テレビ・新聞・ラジオ	0	1	2	0	3
知人の紹介	13	11	9	3	36
SNS・インターネット	6	7	3	2	18
その他	1	5	5	1	12



全体では「知人の紹介」が44%を占め、口コミの重要性が浮き彫りになりました。その傾向はとくに YOLO BASE で強く見られ、出展者・出演者数のファンや関係者が多かったものと考えられます。西成の2拠点は「チラシ・ポスター」の効果が目立ちます。

②今日はどちらから来られましたか？

	YOLO	Aダッシュ	ゆーとあい	鶴見橋	計
設問/回答数	20	27	24	10	81
②どこから来たか？	YOLO	Aダッシュ	ゆーとあい	鶴見橋	全体
大阪市内	15	14	16	8	53
大阪府内	2	5	4	1	12
大阪府外	4	6	3	0	13



全体で見ると「大阪市内」が65%を占めていますが、「大阪府内」、「大阪府外」からの来場者も3割程度含まれています。大阪市内はYOLO BASE、西成会場に多く、Aワーク創造館は「大阪府内」「大阪府外」が多い傾向があります。

③具体的な都道府県名や市町村名を教えてください。

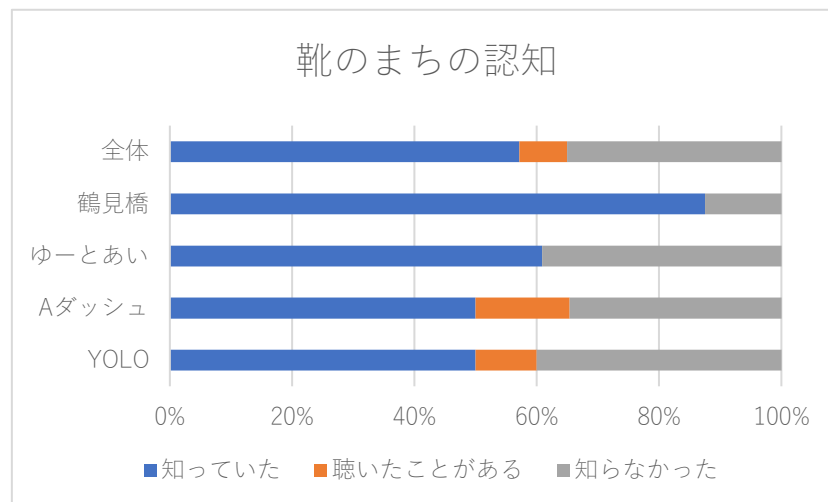
不記載も多い結果となりましたが、以下の名前が上がりました。

<都道府県>

兵庫県 4、奈良県 3、京都府 2、滋賀県 1、愛知県 1、神奈川県 1、香川県 1

④浪速区・西成区が「靴と皮革産業のまち」ということをご存じでしたか？

	YOLO	A ダッシュ	ゆーとあい	鶴見橋	計
設問/回答数	20	27	24	10	81
④靴のまちの認知	YOLO	A ダッシュ	ゆーとあい	鶴見橋	全体
知っていた	10	13	14	7	44
聞いたことがある	2	4	0	0	6
知らなかった	8	9	9	1	27



浪速区・西成区が靴と皮革のまちであると「知っていた」人の割合は、全体で 54%でした。西成会場での認知度が高いのが特徴です。西成会場には地元からの参加者が多かったこと、A´ワーク創造館には大阪市以外の来場者が多く、YOLO BASE には若い人が多かったことが影響しているものと考えます。

⑤よかったと思われたイベント、展示販売、体験等

各会場上位のものと自由記述のご意見・感想を抽出しました。

【YOLO BASE】

(よかったもの)

- ・ライブ、歌 8
- ・飲食 5
- ・タージンさんのしゃべりやお笑いライブ 5

(意見・感想)

- ・飲食・物販とも素晴らしい
- ・めっちゃめっちゃ元気をもらいました
- ・音楽がすてき。ライブにも行ってみます
- ・やさしい食べ物があってもよかった。うどん、おにぎり等
- ・靴や皮革製品が少なかった
- ・飲食の価格が高かった

【A´ワーク創造館】

(よかったもの)

- ・足育セミナー 6
- ・リゲッタのワークショップ 3
- ・村木さんの革の話し 3
- ・靴の展示・受注会 3

(意見・感想)

- ・丁寧な手づくりの靴を見られていいなと思いました
- ・足育セミナーで中尾先生の足の運動がわかりやすく良かったです
- ・(映画を観て)ありがたく肉や革をいただきたいと思いました
- ・軽めの婦人靴があればと来ましたが、もっとお店があればよかった
- ・のぼりはよかったが、途中開催されているのか不安になった
- ・各会場が遠い

【西成製靴塾】

(よかったもの)

- ・安価なものから高価なものまでいろいろ見れてよかった 3
- ・高校生による靴磨き、ライブ 2
- ・靴の修理 1
- ・餅つき 1

(意見・感想)

- ・たくさん販売していてよかった
- ・臭いを消す商品を開発していることを知り目からウロコでした
- ・もっと商店街を巻き込んでみたらと思いました
- ・また開催してほしいです。ずっと続けてください。

【ゆーとあい】

(よかったもの)

- ・安く品質がよかった 5
- ・靴の販売 4
- ・スタッフの対応。わかりやすく説明してもらえた 3

(意見・感想)

- ・小さいサイズが多かった。
- ・私が 25.5cm なので「ビッグサイズあります」ならもっと売れると思う
- ・子ども用の靴がほしかった
- ・楽しかったのでまた開催してください
- ・もっと宣伝してください

(5) 総評

企画当初の目標は、出展者数 50、来場者 2000 名でした。それが出展者 81、来場者 3026 名を達成できたこと、さらには大阪府、大阪市、浪速区、西成区、大阪商工会議所、大阪府商工会連合会の応援、多くの協賛を得て開催できたことは大きな成果であったと考えます。

当日の出展者、来場者の方々の笑顔や交流する姿が頭に焼き付いて離れません。衰退産業とも揶揄される靴・皮革産業はまだまだそのエネルギーを失っていないことを確信した取り組みでもありました。OEM 依存から自主製品の開発・販売に挑戦するメーカー、エスペランサ靴学院で学び、自ら工房を立ち上げ奮闘する若者たち、それを市場につなごうと活躍する靴卸売業の皆様、靴の伝統と文化を地域に広げようとする人たちが集まれば、必ずや地場産業としての再生につながると思わせてくれました。

この取り組みは A-ROUND に学び始まりました。激変する靴業界でイノベーションを進めるポイントは DtoC であり、地域のヒト・モノ・カネの結集だと考えました。今回のアンケート結果を見ても浪速・西成が「靴と皮革のまち」であることを知る人は 6 割に満たない現実があります。しかし、地域ぐるみで取り組んだことで認識を新たにされた方も多かったことでしょう。

地場産業の再生は消費者のライフスタイルや新しいニーズに応えることから始まると考えます。その意味では、オーダーメイド靴の展示・受注会や足育セミナー、様々なワークショップがたいへんな好評であったことが今後のヒントになります。また、松井製靴のオープンファクトリーにも高い関心が寄せられたことも記憶したいと思います。

反省点も多くあります。浪速区・西成区にまたがって 4 拠点としましたが、移動手段の検討が甘く、来場者にご不便をおかけしてしまいました。また、準備および当日の運営においても役割の明確化、人手の確保が不十分なところが目立ちました。無理は持続

を不可能にします。これらの反省を踏まえ、次回開催には、より万全な内容と体制で臨みたいと考えております。

経済産業省令和 5 年度皮革産業振興対策事業補助金対象事業
「大阪 靴と皮革の祭典 O-ROUND」報告書

発行日：令和 6（2024）年 3 月 31 日

発行者：O-ROUND 実行委員会

住所）大阪市浪速区木津川 2-3-8

電話）06-6562-0410（A ダッシュワーク創造館内）

制作：株式会社ワーク 21 企画 代表 高見一夫

住所）大阪市浪速区木津川 2-3-8